

ACADEMIA DE MÚSICA "MILANOV"

Manual de Normas para los Alumnos

-I-

LECCIONES INDIVIDUALES

Revisión junio de 2023

Este manual constituye un contrato entre el profesor y el alumno o su representante. Al entregar firmado el formulario de inscripción el alumno o su representante indica que ha leído y está de acuerdo con todas las normas y plazos indicados en este manual. Estas normas han sido elaboradas para proteger tanto al alumno como al profesor, y serán siempre estrictamente observadas sin excepción. Es responsabilidad del alumno o su representante leer el manual. No serán válidas promesas o suposiciones verbales o de otro tipo que no estén incluidas en estas normas.

NORMAS Y PROCEDIMIENTOS

Normas Generales de la Academia y Conducta en Clases:

Todas las clases individuales y grupos se realizarán en el local de la Academia – sin excepción. Por razones de seguridad y consideración con alumnos y profesores en clase, los alumnos no están autorizados a estar paseando por el estudio sin supervisión, a menos que el alumno esté observando o recibiendo su clase.

No se permite traer comida, bebidas o mascotas al estudio, en ningún momento.

Por favor llegar a clase con 5 minutos de antelación a la hora acordada.

Los niños menores de 10 años deberán estar acompañados por su representante en todo momento cuando no estén recibiendo clase, y los alumnos entre 3 y 5 años deben estar acompañados por un representante en todo momento.

Inscripción y Matrícula:

La inscripción y el horario se procesarán en el orden de llegada en que se reciban las solicitudes. **La matrícula para alumnos nuevos es de 35€ y para los alumnos que regresan de 25€.**

TODOS los alumnos deben indicar en su formulario de inscripción al menos **tres opciones de día y hora** disponibles para clases, o su horario será asignado al final del proceso de asignación de horarios.

Inscripción para todas las clases individuales se completará online en la página web www.milanovmethod.com. Los formularios de inscripción enviados online serán considerados como compromiso contractual, excepto si el alumno posteriormente se muda a un lugar a más de 50 km del estudio, o si una condición médica crónica interfiere con la continuación de sus estudios. En estos casos el alumno debe avisar a la escuela del cambio por escrito con 30 días de anticipación.

Estudiantes que regresan a continuar sus estudios recibirán prioridad en sus inscripciones y la posibilidad de mantener el horario anterior. Completar y enviar la inscripción asegura el horario para los alumnos que regresan.

Sesiones, Pagos y Extras

La Academia de Música Milanov realiza dos sesiones anuales: otoño y primavera, que comprenden 18 semanas cada una.

Cálculo de los pagos mensuales:

La Academia de Música Milanov trabaja sobre un programa de estudios en vez de una enseñanza mes a mes. La inscripción en clases es un compromiso por una sesión completa (y ojalá por más sesiones futuras).

Los pagos son mensuales y se calculan dividiendo el costo total de la sesión entre los meses que dure la sesión: es un pago mensual igual sin tomar en cuenta el número de clases específico en cada mes.

Las facturas se enviarán individualmente por correo electrónico a los padres o representantes.

Plazos de los Pagos:

Los alumnos deben pagar cada cuota dentro de los cinco primeros días de cada mes, sin excepción

PAGOS VENCIDOS: Los pagos se considerarán vencidos después del día 5 de cada mes, y se cobrarán 10 euros extra por pagos efectuados después de esa fecha. Después del día 15 se suspenderán las clases y se cobrarán 30 euros extra por el retraso. El alumno no recibirá más clases hasta que se haya cancelado la deuda completa. Las clases perdidas por retraso en el pago no serán recuperadas por el profesor.

Otras Normas Adicionales:

Al registrarse, el alumno o su representante firman un convenio por una sesión completa. Si hay reiterados problemas con los pagos el profesor puede suspender las clases con el alumno y este sigue comprometido al pago

pendiente de la sesión.

Si queda un pago pendiente al final de la sesión, el alumno no podrá participar en recitales o conciertos y no podrá reinscribirse hasta cancelar todo lo pendiente.

Normas de Recuperación y Cancelación de Clases

Por favor leer detenidamente

Se recuperarán las clases canceladas con 24 horas de anticipación por las razones siguientes: enfermedad, vacaciones familiares, viajes de trabajo o por condiciones climáticas severas. Las clases perdidas sin 24 horas de aviso no serán recuperadas por el profesor. Los horarios de las clases de recuperación se acordarán conjuntamente con el alumno o representante dentro de las posibilidades del profesor **y un máximo de dos por cada sesión**. Cualquier clase perdida por parte del profesor (y se hará todo lo posible de que esto ocurra lo menos posible) será recuperada.

Las cancelaciones deben ser informadas directamente al profesor, por teléfono o correo electrónico.

Normas Adicionales de Asistencia:

El tiempo de clase perdido por llegar tarde no será recuperado. Se recomienda llegar un poco antes de la hora de la clase. Si el alumno llega tarde se le dará el tiempo de clase que queda hasta el final de la hora acordada. **No habrá recuperación en estos casos.**

Rogamos a los padres o representantes no traer los alumnos a clase en caso de enfermedad, especialmente fiebre o COVID. En este caso se hará una recuperación en otro momento. Si un profesor considera que un alumno está demasiado enfermo para dar clase, el profesor se reserva el derecho de cancelar la lección. En caso de que un alumno presente una conducta perturbadora en clase que impide el normal desarrollo de la clase el profesor se reserva el derecho de cancelar inmediatamente la clase, sin recuperación.

Requisitos y conducta en clase:

Los alumnos deben traer TODA la música y los materiales necesarios en CADA CLASE. En caso de que falten elementos el profesor puede cancelar la clase sin recuperación.

Los alumnos deben poseer un equipo instrumental en buenas condiciones para las lecciones. Todos los instrumentos serán revisados antes de ser usados en clases. Puede haber ocasiones en que el profesor considere que un instrumento no está en condiciones de ser usado adecuadamente. En estos casos el alumno debe buscar arreglarlo o buscar un instrumento de repuesto. En muchos casos pequeñas reparaciones se podrán hacer en la Academia. Los instrumentos serán revisados antes de iniciar las clases.

Los alumnos deben estudiar a fondo para cada clase. El profesor recomendará el tiempo y los objetivos del estudio basándose en sus necesidades individuales. Si esos objetivos no se cumplen con frecuencia y no hay progreso el profesor podrá decidir terminar el trabajo.

Con alumnos menores de 10 años es posible requerir la presencia de los padres en clase y su ayuda para el estudio en casa.

El profesor no proveerá a los alumnos de instrumentos, accesorios o libros durante las clases. Los alumnos recibirán materiales de estudio para su uso en las clases. Si un alumno los olvida, debe recibir la clase sin ellos o comprar un repuesto.

Recitales y Presentaciones

Hacia el final de las sesiones de otoño e invierno la Academia organizará recitales con los alumnos. La participación en estos eventos no será obligatoria sino decidida entre el alumno y el profesor.

Habrà un cobro de 30 euros por cada alumno escogido. Este costo es para pagar los gastos de pianista acompañante, local, programas, etc., y se agregará al recibo de **noviembre y mayo**.

Padres, alumnos y acompañantes deben permanecer hasta el final del recital y se ruega no traer niños que tengan problema en permanecer sentados durante el acto.

No está permitido sacar fotos con flash durante las actuaciones.

Interrupción del estudio:

La inscripción conlleva el compromiso de una sesión completa. Las únicas excepciones a esta regla son en caso de mudanza del alumno a un lugar demasiado alejado de la Academia o en caso de una condición médica crónica que interfiera con el estudio. En ambos casos se pedirá un aviso por escrito un mes antes. No será aceptable ninguna otra circunstancia.

Los alumnos no pueden cambiar de instrumento o de profesor durante una misma sesión. En estos casos el alumno dirigirá una petición por escrito a la dirección de la Academia y asistir a una reunión con la dirección de la Academia para conocer las razones del cambio. Los problemas planteados serán estudiados en busca de una posible solución antes de aprobar el cambio. La dirección de la Academia es la única autorizada para aprobar estos cambios.